

Riječ Redakcije

Cijenjeni čitatelji !

Casopis *Historijska traganja* ulazi u treću godinu izlaženja s nadom da će i novim, petim brojem obradovati vjerne i pronaći nove čitatelje. Tribina Instituta za istoriju u Sarajevu, održana 19. 12. 2009. godine, posvećena naučnom i publicističkom djelu prof. dr. Borisa Nilevića povodom desetogodišnjice njegove smrti, bila je povod za sadržajno uređivanje časopisa. Mada je bilo planirano da samo prigodna izlaganja sa tog Okruglog stola budu uvrštena u sadržaj rubrike *Predavanja sa Tribine*, pojavila se ideja o kratkom izboru iz Nilevićeve bibliografije. Ideju je dao profesor Esad Kurtović, predlažući publiciranje Nilevićevog magistarskog rada pod naslovom *Poslednji Pavlovići – Bosna sredinom XV stoljeća* u rubrici *Članci*, što se dalje proširilo na izbor i pretisak nekih njegovih kratkih radova iz različitih listova i časopisa.

Nakon rubrika *Članci* i *Predavanja sa Tribine* slijedi *Bibliografija prof. dr. Borisa Nilevića*, te se nadamo da smo ovim tematskim brojem čitateljstvu približili njegov život i djelo, potakli sjećanja i otrgli ga od zaborava.

Značaj svakog pojedinca mjeri se tragovima koji preostanu. Boris Nilević nije hodao uzalud ovom osporavanom zemljom, nedovoljno poznate, slabo priznate, historije oštro suprotstavljenih tumačenja većine njenih stanovnika, kao i onih u susjednim zemljama. Jedna od najbitnijih osobenosti njegove prirode bila je, gotovo religijska, predanost istraživanjima historije Bosne i Hercegovine, drugih južnoslavenskih zemalja i njihovih naroda. Dušom je čutio tu, kako mu se predstavljalo, sudbinsku povezanost, upućenost i prepletenu historijskog naslijedja zemalja i njihovih naroda, ušuškanih u okvir Jugoslavije. Ljudskost, znanstvenost, religioznost, patriotizam bili su jaki sadržaji njegove slojevite ličnosti, koju su držali na okupu i u ravnoteži. Ti sadržaji nisu popustili: snaga mu je

bila istrošena ratnim i postratnim naprezanjima i stresovima. Neki od životnih tokova jače su kolali njegovim bićem, intenzivnije vibrirali i brže su izlili snagu iz njega. Svićeća njegovog trajanja zapucketala je, pred kraj, pojačanim sjajem i, onda, se ugasila. (Muhidin Pelesić)

Radovi Borisa Nilevića i radovi o Borisu Nileviću priča su ne samo o njemu nego i o mnogim ljudima. Kao i toliki drugi prije njega, Boris je platio punu cijenu suočavanja jednog glasa usamljenika sa grmljavinom mnoštva. Potonuo je kroz ovaj uskovitlani svijet, ali ostavio je vidan trag o svom postojanju. To uspiju, odista, rijetki pa se može ustvrditi, da on nije gluho izgubio u tom veličanstvenom obaranju ruke sa životom. Zašto je to tako? Zbog toga što ga se mi sjećamo. Ali, sada ostavljamo trag, trajniji od sjećanja, koji ćemo u formi zapisa poslati prema neizvjesnoj budućnosti. Tako ćemo potvrditi da smo danas bili ovđe i govorili o našem kolegi i prijatelju. (Muhidin Pelesić)

Nakon ovih kratkih ulomaka iz sadržaja časopisa, pozivamo vas na saradnju u pronalasku tragova prošlosti, njihovom prezentiranju i učenju o sebi i drugima.

Redakcija